



INSTITUTO TECNOLÓGICO DE AERONÁUTICA - ITA
PLANO DA DISCIPLINA: ARQUITETURA E URBANISMO EDI 64_2020

Profa. Giovanna Ronzani (ronzani@ita.br)

HORÁRIO:

Aula teórica: quarta-feira → 10h10 às 12h00

Laboratório: quarta-feira → Conforme cronograma

EMENTA:

A arquitetura e o urbanismo como instrumentos de organização e adequação dos espaços para as atividades humanas. O academicismo e o movimento moderno e seus reflexos na produção arquitetônica e urbanística. Bioclimatismo e arquitetura: as decisões de projeto e impactos ambientais nas escalas do edifício e do espaço urbano, especialmente em áreas aeroportuárias. Elementos básicos de representação de projetos arquitetônicos e urbanísticos: planos, plantas, cortes, fachadas, detalhes e escalas. Instrumentos legais básicos de regulamentação do controle da ocupação e uso do solo. Representação gráfica: instrumental convencional e aplicação da informática na elaboração e representação de projetos.

OBJETIVOS:

Expor aos alunos os principais conteúdos relacionados à arquitetura e ao urbanismo e apresentar ferramental para capacitar o aluno na leitura e execução de projeto arquitetônico. A disciplina EDI 64 tem como tema central a imersão em arquitetura para compreensão lógica e funcional de projetos na Engenharia Civil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (*):

GIEDION, S. Espaço, tempo e arquitetura: o desenvolvimento de uma nova tradição. Coleção A, São Paulo: Martins Fontes, 2004.

MASCARO, L. Luz, clima e arquitetura. São Paulo: Studio Nobel, 1990. **RYKWERT, J.** A sedução do lugar. Coleção A, São Paulo: Martins Fontes, 2004.

(*) Ao longo do curso outras bibliografias também serão utilizadas e devidamente apresentadas aos alunos.

MATERIAL RECOMENDADO (não obrigatório):

Lapiseira, borracha, jogo de esquadros e escalímetro.

AVALIAÇÃO:

As avaliações serão feitas com base nos resultados de (i) projetos gerados pelos alunos, (ii) dinâmicas realizadas em sala e (iii) assessoramento de projetos. No total são três avaliações, sendo: Avaliação I, Avaliação II e Exame (Maquete e Banner). No decorrer da disciplina a professora irá detalhar as exigências solicitadas para cada avaliação supracitada.

CRONOGRAMA DE AULAS E LABORATÓRIOS:

		AULA (manhã)	LAB (tarde)
1a	04/03	Fundamentos da Arquitetura	
2a	11/03	Represent. Gráfica (Parte I)	Instruções Av I + Método Avaliação + Briefing (0,25) e Empatia (0,25) + (trazer inspiração próxima aula)
3a	18/03	Repres. Gráfica (Parte II) + Inspiração (0,25) Profa vai enviar material Autocad e/ou Revit	
4a	25/03	Dimensionamento	EA Assessoramento I (0,25)
5a	01/04	Design Thinking na Arquitetura	
6a	08/04	Ateliê em sala de aula (Protótipo 0,75)	Ateliê (Contin. Protótipo) + Assessoramento II (0,25)
7a	15/04	AVALIAÇÃO I (Plantas Baixas)	
8a	22/04	Feedback Av I + Instruções Av II	Treinamento CCM
	30/04	Não haverá aula (semana recuperação)	
1a	06/05	* Home Office (trabalhar projeto)	
2a	13/05	Bioclimatismo	* EA Assessoramento
3a	20/05	EA Assessoramento evolução III % (0,5)	
4a	27/05	AVALIAÇÃO II (Fachadas)	
5a	03/06	Arquitetos Renomados	EA Feedback Av II + Instruções Exame
6a	10/06	* EA Assess ou CCM ou Home Office	
7a	17/06	* EA Assess ou CCM ou Home Office	Entrega BANNER + Fotos/vídeos (0,125)
8a	24/06	MAQUETE (3a Edição Café com Projeto)	