INSTITUTO TECNOLÓGICO DE AERONÁUTICA - ITA
PLANO DA DISCIPLINA: ARQUITETURA E URBANISMO EDI 64_2019

Profa. Giovanna Ronzani (ronzani@ita.br)

HORÁRIO:

Aula teórica: quarta-feira → 10h10 às 12h00
Laboratório: quarta-feira → verificar cronograma

EMENTA:

A arquitetura e o urbanismo como instrumentos de organização e adequação dos espaços para as atividades humanas. O academicismo e o movimento moderno e seus reflexos na produção arquitetônica e urbanística. Bioclimatismo e arquitetura: as decisões de projeto e impactos ambientais nas escalas do edifício e do espaço urbano, especialmente em áreas aeroportuárias. Elementos básicos de representação de projetos arquitetônicos e urbanísticos: planos, plantas, cortes, fachadas, detalhes e escalas. Instrumentos legais básicos de regulamentação do controle da ocupação e uso do solo. Representação gráfica: instrumental convencional e aplicação da informática na elaboração e representação de projetos.

OBJETIVOS:

Expor aos alunos os principais conteúdos relacionados à arquitetura e ao urbanismo e apresentar ferramental para capacitar o aluno na leitura e execução de projeto arquitetônico. A disciplina EDI 64 tem como tema central a imersão em arquitetura para compreensão lógica e funcional de projetos na Engenharia Civil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (*):

GIEDION, S. Espaço, tempo e arquitetura: o desenvolvimento de uma nova tradição. Coleção A, São Paulo: Martins Fontes, 2004.

MASCARO, L. Luz, clima e arquitetura. São Paulo: Studio Nobel, 1990. **RYKWERT, J.** A sedução do lugar. Coleção A, São Paulo: Martins Fontes, 2004.

(*) Ao longo do curso outras bibliografias também serão utilizadas e devidamente apresentadas aos alunos.

MATERIAL RECOMENDADO:

Lapiseira, borracha, jogo de esquadros e escalímetro.

AVALIAÇÃO:

As avaliações serão feitas com base nos resultados de (i) projetos gerados pelos alunos, (ii) dinâmicas realizadas em sala e (iii) assessoramento de projetos. No total são três avaliações, sendo: Avaliação I, Avaliação II e Exame (Maquete e Banner). No decorrer da disciplina a professora irá detalhar as exigências solicitadas para cada avaliação supracitada.

CRONOGRAMA DE AULAS E LABORATÓRIOS:

		AULA (manhã)	LAB (tarde)
1a	20/02	Fundamentos da Arquitetura	
2a	27/02	Represent. Gráfica (Parte I)	Instruções Av I + Método Avaliação + Briefing e Empatia + (trazer inspiração próxima aula)
3a	06/03	Feriado (Carnaval)	
4a	13/03	Repres. Gráfica (Parte II) + Inspiração (0,25)	* Aula invertida (Autocad e/ou Revit)
5a	20/03	Dimensionamento	EA Assessoramento I (0,25)
6a	27/03	Design Thinking na Arquitetura	Ateliê em sala de aula (Prototipação com FOAM 0,5)
7a	03/04	Bioclimatismo	EA Assessoramento II (0,25)
8a	**10/04**	**AVALIAÇÃO I**	
	17/04	Não haverá aula (semana recuperação)	
9a	24/04	Feedback Av I + Instruções Av II + CCM	
10a	01/05	Feriado ("Reposição" antecipada em 03/04)	
11a	08/05	Treinamento CCM	EA Assessoramento III % (0,25)
12a	15/05	EA Assessoramento evolução IV % (0,25)	
13a	**22/05**	**AVALIAÇÃO II**	
14a	29/05	Arquitetos Renomados	EA Feedback Av II + Instruções Exame
15a	05/06	Arquitetura de Aeroportos	* Assessoramento EA ou CCM
16a	12/06	* Assessoramento EA ou CCM	**Entrega BANNER + Fotos/vídeos (0,125)**
	19/06	**MAQUETE** (2a Edição Café com Projeto)	* = Presença em sala não obrigatória e EA = Espaço Aula